

SPIRITUALITÉ

Festivités chez les Salésiens

Pour marquer le bicentenaire de la naissance de saint Jean Bosco, la famille salésienne du Haut-Rhin organise une série d'événements dans la région et un voyage à Lourdes. Une invitation qui s'adresse à tous.

Sabine Hartmann

Les festivités marquant le bicentenaire de la naissance de saint Jean Bosco ont été annoncées mercredi dernier au presbytère de l'église éponyme de Mulhouse.

Le thème retenu pour cet anniversaire est « *Sans vous, je ne peux rien faire* », le programme est éclectique et accessible à tous. Il a été élaboré par deux pères retraités, Joseph Enger, ancien provincial des Salésiens de France, et Jean-Baptiste Duong, ainsi que Marie-Jo Kandel, Salésienne coopératrice, en collaboration avec le père Claude Muslin, curé de la communauté de paroisses des Rives du Nouveau Bassin - qui réunit les paroisses de Sainte-Geneviève, Sainte-Jeanne D'Arc et Don Bosco de Mulhouse-, et Alain Kieffer, président du conseil de fabrique de l'église Saint-Jean Bosco. « *Pour nous, il est important de faire découvrir l'œuvre et le parcours de saint Jean Bosco, dont l'ordre missionnaire est tourné vers l'enseignement* », indique le père Enger.

« La vision salésienne est toujours d'actualité dans le domaine de l'éducation. Éduquer les jeunes, c'est le rôle de l'école. Nous appliquons le système préventif, une manière d'accueillir les jeunes dans le respect et la bienveillance. C'est une règle qu'a appliquée notre fondateur dès 1870. C'était un visionnaire bien avant Vatican II. Son approche, c'est d'aller vers l'autre dans des endroits pas forcément faciles. »

Cette congrégation est riche de deux établissements en Alsace, le collège et lycée Don Bosco de Landser et le lycée professionnel



De gauche à droite : Alain Kieffer, Marie-Jo Kandel, les pères Claude Muslin, Jean-Baptiste Duong, Joseph Enger et Norbert Gamper. Photo L'Alsace/Dom Poirier

de Wittenheim. Environ 1400 élèves sont accueillis dans ces deux institutions. D'ailleurs une soixantaine d'entre eux participent à une des manifestations du bicentenaire (voir le programme ci-après).

« La vision salésienne est toujours d'actualité dans le domaine de l'éducation. Éduquer les jeunes, c'est le rôle de l'école. Nous appliquons le système préventif, une manière d'accueillir les jeunes dans le respect et la bienveillance. C'est une règle qu'a appliquée notre fondateur dès 1870. C'était un visionnaire bien avant Vatican II. Son approche, c'est d'aller vers l'autre dans des endroits pas forcément faciles. »

Le père Duong vient de s'installer à Mulhouse. Il insiste sur le lien familial qui lie tous les membres de cette famille salésienne.

Quant au père Muslin, cette approche salésienne lui est familière, mais il voudrait la voir vraiment appliquer dans le quartier où il travaille. « *Mais au Drouot où est basée l'église Saint-Jean Bosco, on attend des propositions de la mairie de Mulhouse dans le cadre des projets de quartiers pour redynamiser le tout.* » Un vaste chantier qui demande à être construit en étroite collaboration avec les différents partenaires, centre social, mairie, comité d'animation...

Le programme

Dimanche 1^{er} février
Messe pour la fête patronale de l'église Saint-Jean Bosco de Mulhouse à 10 h 30.

Vendredi 13 mars
Le film *Don Bosco* (1988) de Leandro Castellani sera projeté au foyer de l'église Saint-Jean Bosco de Mulhouse.

Mercredi 1^{er} avril
Spectacle sous forme de comédie musicale créé par Tristan de Groulard et baptisé *Don Bosco Academy*, avec 60 élèves salésiens de la région. Les répétitions débuteront dès les vacances de février. Ce spectacle est présenté pour la première fois en Alsace. Il aura lieu à 19 h à la salle Gérard-Philipe à Wittenheim.

Judi 14 mai
60^e anniversaire de la consécration de l'église Saint-Jean Bosco à partir de 10 h 30.

Vendredi 29 mai à 19 h 30
Veillée mariale, soirée textes et chants, à l'église Saint-Jean Bosco de Mulhouse.

Dimanche 30 août
Marche pour découvrir le chemin de l'oratoire Don Bosco à Pfaffenheim jusqu'à Notre-Dame du Schauenberg. Les modalités restent à définir. Du 29 octobre au 1^{er} novembre : voyage à Lourdes

CONTACT Paroisse Saint-Jean Bosco, 5, rue 57^e-R.T. à Mulhouse. Tél. 03.89.46.39.97. Mail : donbosco.mulhouse@wanadoo.fr

QUARTIERS

Deuxième Forum des asso's

Pour la deuxième année, dimanche, le Forum des asso's va se dérouler au gymnase Euronef.

Le premier Forum des asso's, organisé l'année dernière, avait été un succès. Le centre socioculturel Lavoisier-Brustlein remet donc « le couvert » ce dimanche avec le Puzzle des asso's, groupement informel des associations les plus dynamiques des quartiers.

Ce forum vise à dynamiser la vie associative des quartiers, dans les domaines culturel, sportif, humanitaire, musical, citoyen... Il sera agrémenté par de nombreuses démonstrations, initiations, tournois, ventes de produits artisanaux...

On trouve dans les associations annoncées les Aigles de Mulhouse (Floorball), l'AS 90, le FCM handball, Kéta Kéti Népal, Moto-

co, Les petits débrouillards, l'Acotf...

Au total, une quinzaine d'associations sont déjà inscrites mais celles qui sont encore intéressées par la manifestation peuvent contacter Flavie Eeckhout au 03.89.42.21.31.

Le forum a donné naissance, l'année dernière, au Puzzle des asso's qui a une extension numérique sur le site Facebook. Les dernières informations sur la manifestation sont donc à découvrir sur le site www.facebook.com/pages/le-puzzle-des-asso

Y ALLER Gymnase Euronef, avenue DMC à Mulhouse, dimanche 1^{er} février de 14 h à 18 h. Entrée libre.



L'année dernière, le forum avait eu du succès. Il y a donc une deuxième édition dimanche. Photo Archives/Jean-François Frey

ANIMATION

Le monde artistique des enfants à la Fonderie

Le vernissage des Mercredis artistiques a eu lieu ce mois-ci aux Ateliers pédagogiques d'arts plastiques de la Fonderie. Une quinzaine d'enfants y ont présenté leurs travaux réalisés autour de la thématique du vide. L'exposition *S'en mettre plein le vide* a permis de voir des abécédaires, des photos, sculptures ou des autoportraits, une mappemonde...

Zoé, 12 ans, explique la maison en carton qu'elle a réalisée : « *Elle est faite de paille, de fil, de baguette pour donner des formes au vide.* » Arthur, 9 ans, lui emboîte le pas : « *On a fait plein de choses pour combler le vide* », en montrant sa maison.

De nombreuses techniques artistiques ont été utilisées par les enfants

A.F.



La quinzaine d'enfants ayant suivi les ateliers des Mercredis artistiques, autour de leurs travaux, lors du vernissage. Photo L'Alsace/Abissiri Fofana

À noter

DOCUMENTAIRE

Projection du film documentaire-fiction *Physalis* d'Okuma Kôichi, mardi 3 février à 20 h en partenariat avec le CEEJA (Centre européen d'études japonaises d'Alsace) et les Amis du Mise (Musée de l'impression sur étoffes). Ce film relate l'histoire des relations commerciales entre la Région Alsace et le Japon qui a débuté par l'impression des motifs traditionnels japonais sur de la mousseline de laine en 1863. Entrée libre. Cinéma Bel-Air, 31 rue Fénelon à Mulhouse. Renseignements au 03.89.60.48.99 ou sur www.cinebelair.org

JEUNE PUBLIC

Un Rendez-vous conté avec Malika et Marie-Thérèse aura lieu le mercredi 4 février à 14 h 30 à la bibliothèque de Bourtzwiller, à Mulhouse. À partir de 4 ans. Sur inscription au 03.69.77.66.77.

Anima'thèque : la mythologie grecque sera le thème de ce mercredi 4 février à 14 h 30 à la bibliothèque des Coteaux, à Mulhouse. Atelier d'expression pour les 7-12 ans : écriture, dessins, contes... Sur inscription au 03.69.77.65.90.

RENCONTRES

Autour de l'exposition « Itinéraire pictural », aura lieu l'animation *Paroles d'artiste* les dimanches 8 février et 15 mars à 15 h au Musée des beaux-arts à Mulhouse. Une rencontre avec Louis Kolmer pour mieux s'immerger dans les peintures expressionnistes de l'artiste.

RANDONNÉE

Alsarando, association gay et lesbienne de randonnée pédestre, propose samedi 7 février la face nord du Mont Sainte-Odile... de nuit.

Descriptif : ascension du Mont Sainte-Odile par la face nord, en partant de Klingenthal. Visite des lieux, descente sur Ottrott avec un arrêt « tarte flambée ». Retour au point de départ avec une petite marche digestive. Attention : lampes frontales obligatoires.

Rendez-vous à 16 h au parking de la Résidence Eichwäldel, à Klingenthal. Randonnée de 4 h, pour 13 km, 600 m de dénivelé.

ÉDUCATION

Dénouer les conflits au collège

Comment dénouer les situations conflictuelles qui peuvent advenir entre élèves, parents et enseignants ? Le collège Bel-Air, à Mulhouse, teste le théâtre-forum.



Quand les profs se mettent à la place des élèves et l'élève à la place du prof, c'est le théâtre-forum au collège.

Photo L'Alsace/S. F.

Sylvain Freyburger

C'est la troisième année consécutive que Sophie Bezançon, professeur de lettres, propose un théâtre-forum au collège Bel-Air. « *Le théâtre-forum est né en Amérique du Sud, c'est le théâtre de l'opprimé : on joue et rejoue des scènes dans le but de trouver des alternatives pour que ça se passe mieux. Il s'agit de se mettre à la place de l'autre pour réfléchir aux points de vue de chacun... Toute ressemblance avec la réalité serait voulue !* », lance-t-elle en préambule des trois saynètes.

Celles-ci sont d'abord jouées par trois enseignants - Patricia Olivier, Véronica Bollenot et Hervé Gouffier - dans les rôles des élèves et des parents, et par une élève - Omayma Chakir - qui joue les profs ! Comme dans la réalité, chacun devient tour à tour l'« opprimé » dans l'histoire : la première scène s'intéresse à une élève qui n'a pas

compris sa leçon de maths et à qui son père reproche une mauvaise note. La deuxième, à une mère d'élève qui se fait harceler par sa fille pour recevoir un téléphone portable et qui apprend ensuite qu'elle en a volé un. La troisième, à un enseignant qui subit les provocations d'un chahuteur. « *Cela correspond à des événements que vous avez vécus ?* », demande Sophie Bezançon aux élèves présents dans le public. La réponse fuse : « *Oui !* »

« L'important est que cela nous bouscule »

Il reste donc à rejouer chaque scène en demandant cette fois l'avis du public (parents et collégiens), en lui proposant de monter sur scène pour la rejouer de manière différente, en ajoutant éventuellement un personnage médiateur. Et ce, autant de fois qu'il le faut pour faire avancer la situation et éliminer l'oppression.

Aïcha, Joseph, Luc ou encore Mohamed ne se font ainsi pas prier pour se mettre dans la peau des adultes, campant tantôt un prof plus attentionné, un père plus compréhensif, une élève de meilleure volonté...

« *Il en sort des idées qui vont être mises en place concrètement, comme le tutorat, note Emmanuelle Hardy, proviseuse du collège. L'important est que cela nous bouscule en tant que personnel, parent ou élève, il y a toujours des clés pour vivre en harmonie.* » Certains élèves ont pu trouver « *les méchants pas assez méchants* », une mère estime que « *l'an dernier, les situations proposées étaient plus polémiques, ça discutait sec* ».

En tout cas l'exercice impressionne par l'empathie qu'il crée entre des camps parfois adverses et mériterait sûrement d'être généralisé... Y compris au-delà du collège !

Du 28 janvier au 17 février 2015

Cet hiver, jouez avec votre INTÉRIEUR

Jusqu'à -30% sur une sélection de cuisines

899€
699€

Taxe Eco-mobilier incluse : 9€
Canapé d'angle convertible FLEX

Alinéa
MOBILIER & DÉCO

8500m² de meubles et déco
Sortie n°7, zone commerciale - 2 rue du Nonnenbruch
PÔLE 430 - WITTENHEIM - Tél. 03 89 55 63 00